



# Grandinetti

tradizione contemporanea

Un chiostro segreto dell'antico Oratorio della Basilica di San Marco si apre ai visitatori per presentare le creazioni Grandinetti, azienda storica dal 1902 ambasciatrice dell'eccellenza Made in Italy nel mondo.

Cementine, graniglie, pastine interamente realizzate a mano secondo una tradizione che si tramanda di generazione in generazione, danno vita a sette teatri caratterizzati da differenti atmosfere e storie.

Questi micro-ambienti, disseminati nel cortile, saranno le tappe di un percorso in cui (ri)scoprire un tipo di piastrella, le cementine appunto, che fa parte della nostra cultura visiva da sempre e che si candida a diventare elemento d'eccellenza nella casa contemporanea.

L'allestimento, curato da 4P1B design Studio, sarà anche scenografia privilegiata in cui presentare i lavori dello studio. Le novità del 2016 ma anche alcuni tra i pezzi più significativi della loro produzione, formeranno un percorso espositivo che permetterà di cogliere il percorso progettuale del duo milanese.

Ogni oggetto animerà quindi lo spazio in cui verrà inserito dando vita, insieme alle creazioni Grandinetti, ad un intenso dialogo fatto di forme, materiali e colori.

*A secret cloister of the Oratory of San Marco's Basilica is open to visitors to present Grandinetti creations, an historic company from 1902 ambassador of Made in Italy worldwide.*

*Cement tiles, terrazzo tiles and pastina entirely hand made according to a tradition that is handed down from generation to generation, gives birth to seven theaters featuring different atmospheres and stories.*

*These micro-environments, scattered in the yard, will be the stages of a process in which (re) discover a type of tile, the cement tiles to be precise, that are part of our visual culture since ever, and who are candidates to become an element of excellence in the contemporary house.*

*The exhibition, curated by 4P1B Design Studio, will also be privileged setting in which to present the work of the study. The novelties of 2016 but also some of the most significant pieces of their production, will form an exhibition that will capture the design process of the Milanese duo.*

*Every object will animate the space where it will be inserted giving life, along with Grandinetti creations, to an intense dialogue of forms, materials and colors.*

**Chiostro dell'Oratorio di San Marco - Via San Marco 2, 20121 Milano**

**12-17/04 - from 11am to 8pm**

**15/04 - from 11am to 11pm**